



02-04

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Красносельцевская средняя школа имени И.А.Дядькина»

Рассмотрено  
на ШМО учителей  
гуманитарного цикла  
Протокол № 1  
от «29» августа 2022г.

Принято  
на педагогическом  
совете  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022г.

Утверждаю  
Директор  
МКОУ «Красносельцевская СШ»  
 Н.М. Рыжова  
приказ № 211  
от «01» 09 2022г.

## Адаптированная рабочая программа

(легкая умственная отсталость)

*по*

родному русскому языку

для 9а класса

на 2022 -2023 учебный год

Составила: Сизякина О.И.



## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература» к учебнику для 9 класса общеобразовательной школы авторов О.М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И. Богданов, Л.А.Вербицкая, Ю.Н.Гостева, И.Н.Добротина, А.Г.Нарушевич, Е.И.Казакова, И.П.Васильевых (М.: Просвещение, 2020), учебным планом МКОУ «Красносельцевская СШ» на 2022-2023 уч.г.

### *Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»*

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей:**

воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России  
формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;  
осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;  
развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач:**

приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

### **Место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» в 9 классах выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная русская литература» для 9 класса**

#### **Предметные результаты.**

В конце пятого года изучения курса родной русской литературы в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

#### **«Язык и культура»:**

- Развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные

традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством; 21

#### **«Культура речи»:**

- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации

#### **«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку программы по русскому языку являются:

— . • осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; -• способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;

— • формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

— • осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

— • развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности 14 эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;

- • способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- • неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других

**Метапредметные результаты** освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

#### **Регулятивные УУД:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### **Познавательные УУД:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

#### **Коммуникативные УУД :**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

## Содержание учебного предмета

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)** Преданья старины глубокой. Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня). В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении). А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской. Петербург в русской литературе А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»). Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»). Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарикисударики»).

Родные просторы Степь раздольная «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня). П. А. Вяземский. «Степь». И. З. Суриков. «В степи». А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент). Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)** Праздники русского мира Августовские Спасы К. Д. Бальмонт. «Первый спас». Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома Родительский дом А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы). В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

### РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (4 ч)

Не до ордена – была бы Родина Великая Отечественная война Н. П. Майоров. «Мы». М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души русских эмигрантов Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках Прощание с детством Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана «Припадаю к великой реке...» И. А. Бродский. «Мой народ». С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

## Календарно-тематическое планирование уроков родного литературного языка в 9 а классе на 2022-2023 учебный год

№ урока	Тема урока	№ урока в рамках темы	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты		Вид контроля	Дата	
					Развиваемые УУД (познавательные, коммуникативные, регулятивные)	Предметные результаты		план	факт
III ЧЕТВЕРТЬ (10 НЕДЕЛЬ), 1 ЧАС В НЕДЕЛЮ									



**РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5ч)**

1.	<p><b>Преданья старины глубокой .</b></p> <p>Песня «Как не две тученки не две грозныя...» (русская народная песня) В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)</p>	Урок «открытия» нового знания	1.1	Значимые события в судьбе народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения</p>	Осознание роли русского литературного языка в жизни общества. и в жизни отдельного человека.			
2.	<p>А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).</p>	Урок общечеловеческой направленности	1.2	Представления о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии	<p><b>Регулятивные</b> умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-</p>	понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;			

					коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.				
3.	А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики- сударики»)	Урок обще- тодологи ческой направле нности	1.3	Представление о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России;	<b>Регулятивные</b> умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; <b>Познавательные:</b> умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; <b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы	тест		
4.	<b>Степь раздольная:</b> «Уж ты, степь ли мая, степь Моздокская...» (русская народная	Урок «открыти я» нового знания	1.4	Осмысление ключевых слов для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о	<b>Регулятивные</b> умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках	овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных			

	песня) П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи» А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)			русской природе.	предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; <b>Познавательные:</b> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения	текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного				
5.	<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>	Урок контроля	1.5	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы	учебных и познавательных задач; • навыки смыслового чтения. <b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.	Обобщение знаний раздела				
<b>2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 часов)</b>										
6.	<b>Августовские Спасы:</b> К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок» Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»	Урок «открытия» нового знания	2.1	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	<b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. <b>Познавательные:</b> умение работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод. <b>Коммуникативные:</b> умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы				

7.	Е. И. Носов. «Яблочный спас»	Урок «открытия» нового знания	2.2	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.</p>	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы			
8.	Е. И. Носов. «Яблочный спас»	Урок «открытия» нового знания	2.3	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	<p><b>Регулятивные:</b> умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</p>	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы			

					<b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.				
9.	А. П. Платонов. «На заре туманной юности»(1-2 главы )	Урок «открытия» нового знания	2.4	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	<b>Регулятивные</b> умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы			
<b>IV ЧЕТВЕРТЬ (8 НЕДЕЛЬ), 1 ЧАС В НЕДЕЛЮ</b>									
10.	А. П. Платонов. «На заре туманной юности» ( 3-4 главы)	Урок «открытия» нового знания	2.5	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	<b>Познавательные:</b> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; • <b>навыки смыслового чтения.</b> <b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами				
11.	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	Урок «открытия» нового знания	2.6	Национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме					

12.	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	Урок «открытия» нового знания	2.7	Национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	<b>Регулятивные</b> умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; <b>Познавательные:</b> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; • навыки смыслового чтения. <b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы			
13	<b>Внеклассное чтение</b> К. М. Макаров. «Ванька Жуков из детдома»	Урок «открытия» нового знания	2.8	Национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме	<b>Регулятивные</b> умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы	Прверочная работа		

					<p><b>Познавательные:</b> умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; • навыки смыслового чтения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами</p>				
14	<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>	Урок контроля	2.9	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы		Обобщение знаний раздела			
<b>3.РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (4 часа)</b>									
15	<b>Великая Отечественная война:</b> Н. П. Майоров. «Мы» М.В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	Урок общеме-тодологи ческой направле-ности	3.1	Развитие представлений о богатстве русской литературы	<p><b>Регулятивные</b> владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.;</p> <p><b>Познавательные:</b> умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение осознанно</p>	понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;			
16	Ю. М. Нагибин. «Ваганов».	Урок «открыти	3.2	Тема патриотизма, уважения к Отечеству,	выводы;	понимание значимости родной русской			

	Е.И.Носов. «Переправа»	я» нового знания		прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; О понимании гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества	использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;	литературы для вхождения в культурно- языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно- эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;			
17	<b>Судьбы русских эмигрантов:</b> Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	Урок «открыти я» нового знания	3.3	Тема патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; О понимании гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества	<b>Регулятивные</b> владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.; <b>Познавательные:</b> умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;	понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы			
18	<b>Прощание с детством:</b> Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент) И. А. Бродский. «Мой народ». С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	Урок обще- тодологи ческой направле нности	3.4		<b>Коммуникативные:</b> умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;	понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно- языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно- эстетических возможностей родного русского языка на			



						основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

#### Учебники:

Родная (русская) литература. 9 класс: учеб. пособие для общеобразоват. учреждений: Александрова О.М. / Аристова М. А. / Беляева Н. В.. – М.: Просвещение, 2021 -188с.

#### Пособия для учителя:

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

Примерная программа основного общего образования по литературе

Литература. 5-9 классы: диалоговые формы обучения / авт.-сост. Л.В. Перепелицына. – Волгоград: Учитель, 2018. – 132 с.

Литература в таблицах : 5-11 кл.: справ. материалы / Н.А. Миронова. – М.: АСТ: Астрель, 2019.

Литература в таблицах и схемах / Марина Мещерякова. – 10 изд. – М.: Айрис-пресс, 2018. – 224 с. – (Домашний репетитор).

Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Клюхина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2018. – 96 с. – (Школьный словарь).

Учебно-методический комплекс «Вокруг тебя – Мир...». 5-8 классы: В помощь учителю. Сборник / И. Бурж, К. Сухарев-Дериваз, В.Ю. Выборнова, Ю.Ф. Гуголев. – М.: МККК, 2017.-160 с.

#### Пособия для учеников:

Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Клюхина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2018. – 96 с. – (Школьный словарь).

Литература в таблицах : 5-11 кл.: справ. материалы / Н.А. Миронова. – М.: АСТ: Астрель, 2019.

#### Информационно-методические и интернет-ресурсы:

<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

[https://gufo.me/dict/literary\\_encyclopedia](https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia) Литературная энциклопедия.

<https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.

<https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.

